

جلد اول

بیا با هم بازی کنیم

شطرنج

نویسنده: میترا هنرمند

ویراستار: محمد کاظم سالمی تصویرگر: نیلوفر عزیزی



به نام خداوند جان و خرد
کزین برتر اندیشه برگذرد

جلد اول

بازی با هم کنیم شطرنج

نویسنده: میترا هنرمند

ویراستار: محمد کاظم سالمی

انتشارات فرزین

سرشناسه	: هنرمند، میترا، ۱۳۴۳-
عنوان و نام پدیدآور	: بیاین با هم بازی کنیم: شطرنج / نویسنده میترا هنرمند.
مشخصات نشر	: تهران: فرزین، ۱۳۹۰.
مشخصات ظاهری	: ۴۰ ص.: مصور(رنگی).
شابک	: ۷۰۰۰۰ ریال: ۹-۳۵-۱۷-۵۰۶۰۰-۹۷۸
وضعیت فهرست نویسی	: فیپا
یادداشت	: گروه سنی: الف، ب.
یادداشت	: شطرنج-- شعر
موضوع	: شعر کودکان
رده بندی دیویی	: ۱۳۹۰ ب ۷۳۴/۱۵۷۴۷۹۴
شماره کتاب شناسی ملی	: ۲۶۸۱۱۹۶



فرزین
انتشارات فرزین

بیاین با هم بازی کنیم (شطرنج) |

نویسنده: میترا هنرمند	چاپ و صحافی: تندیس نقره‌ای
ویراستار: محمد کاظم سالمی	شمارگان: ۵۰۰۰ جلد
تصویرگر: نیلوفر عزیزی	چاپ اول: شهریور ۱۳۹۱
طراح جلد: بهنام یوسفی	بها: ۷۰۰۰ تومان
ISBN: 978-600-5017-35-9	شابک: ۹-۳۵-۱۷-۵۰۶۰۰-۹۷۸

انتشارات فرزین: خیابان انقلاب، ابتدای خیابان دانشگاه، شماره ۱۷۴. تلفن دفتر مرکزی: ۹۰ ۴۸۴۱ ۶۶

سلام سلام آی پیه‌ها
 قصه شروع شد از حالا
 یه قصه‌ی دوست داشتنی
 شیرین و شاد و موندنی

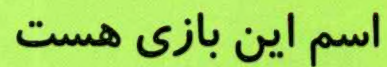


قصه برای دفترا هم دفترا ، هم پسرا
 اول بگم اسمم پیه بزار بگم میترا کیه
 من قاله میترا ی شمام گاهی به فونه‌ها میام

آی پیه‌های مهربون با هم شدیم ما همزبون
 مالا بیاین بازی کنیم بازی و طنازی کنیم



A small, white, A-frame birdhouse with a dark brown roof and a wooden base, mounted on a wooden post. The birdhouse has a circular entrance hole and a small arched wooden door at the base. The background is a solid blue color.



اگر دوست دارید که این بازی را یاد بگیرید ، باید به قصه خوب گوش کنید.



برای بازی شطرنج ، ما یک صفحه و تعدادی
هم مهره لازم داریم.

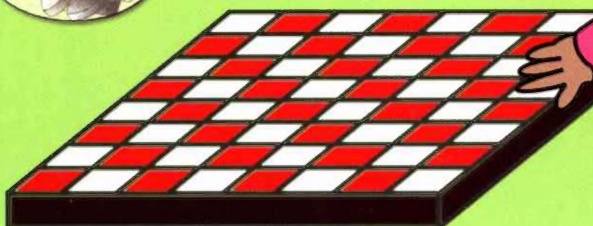


برای این بازی ناز

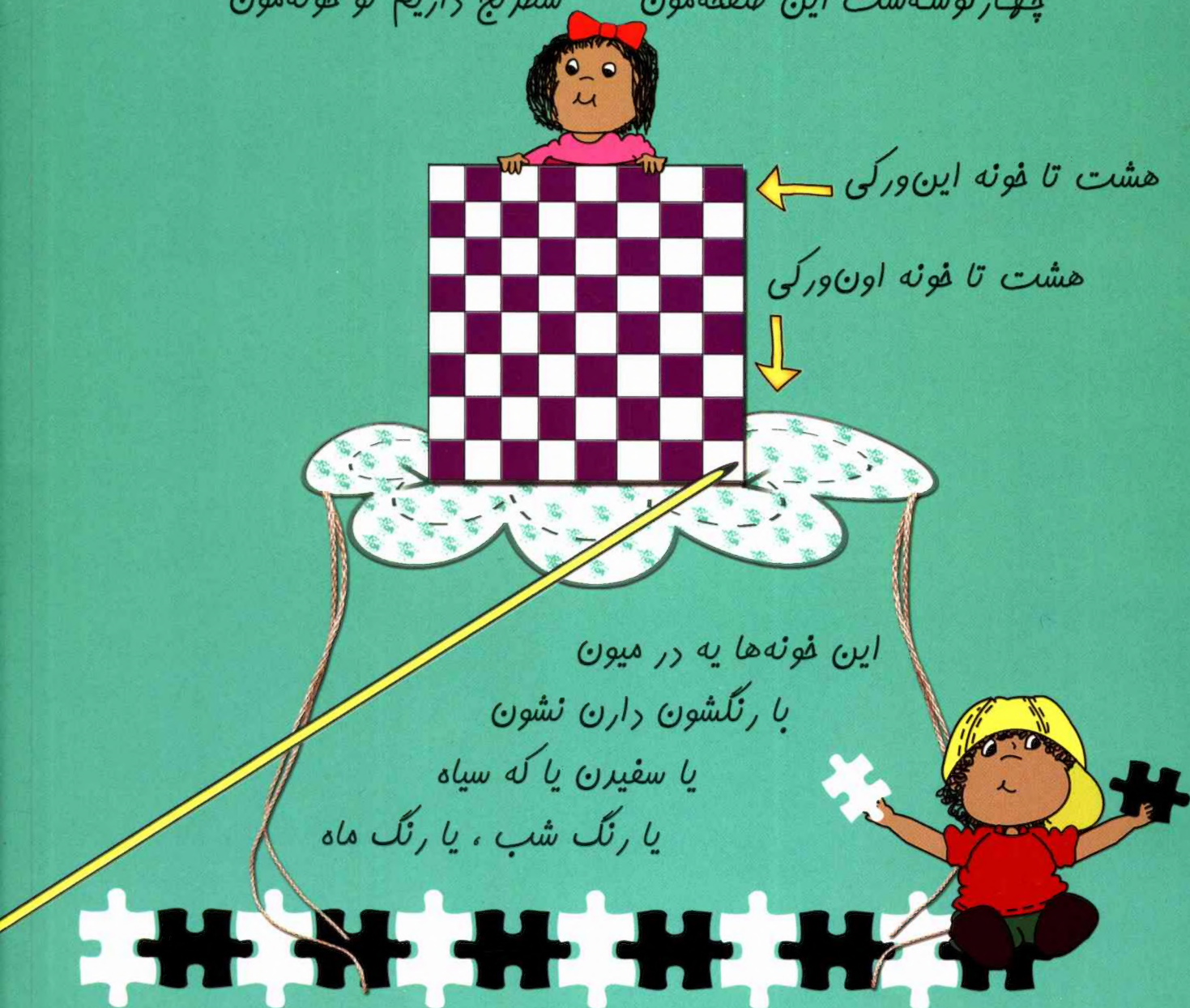
یه صفحه می‌خوایم بشه باز

مهره هم جزء بازی

چه بازی نازنازیه



صفحه‌ی شطرنج همیشه شکلش عوض هم نمیشه
 چهارگوشه‌ست این صفحه‌مون شطرنج داریم تو فونه‌مون

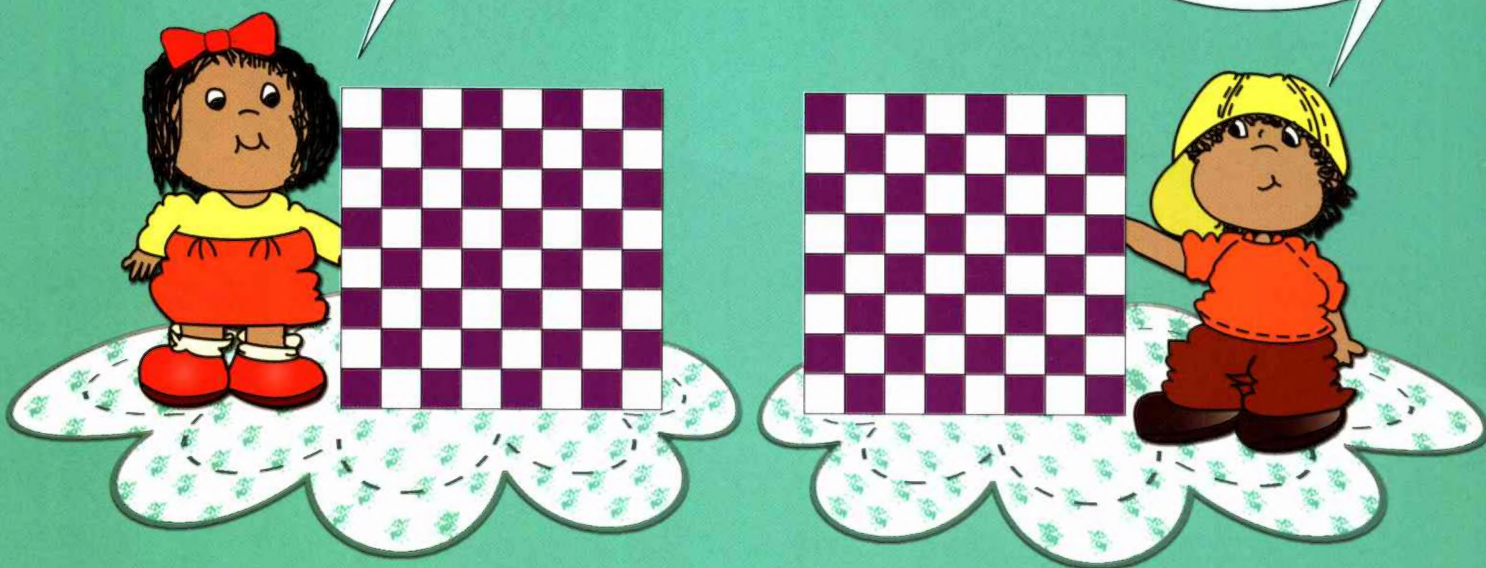


رنگ خانه‌های شطرنج در صفحه‌های مختلف با هم فرق می‌کنند. خانه‌های
 شطرنج ممکن است سبز، آبی، قرمز، نارنجی یا قهوه‌ای باشند. بچه‌های خوبم
 باید بدانید که خانه‌های شطرنج هر رنگی که داشته باشند، به خانه‌هایی که
 رنگ روشن دارند می‌گوییم خانه‌ی سفید و خانه‌هایی که رنگ تیره دارند
 می‌گوییم خانه‌ی سیاه.

حالا بگویید صفحه‌ی شطرنج را باید از کدام طرف قرار دهیم؟

یا اون طرف؟

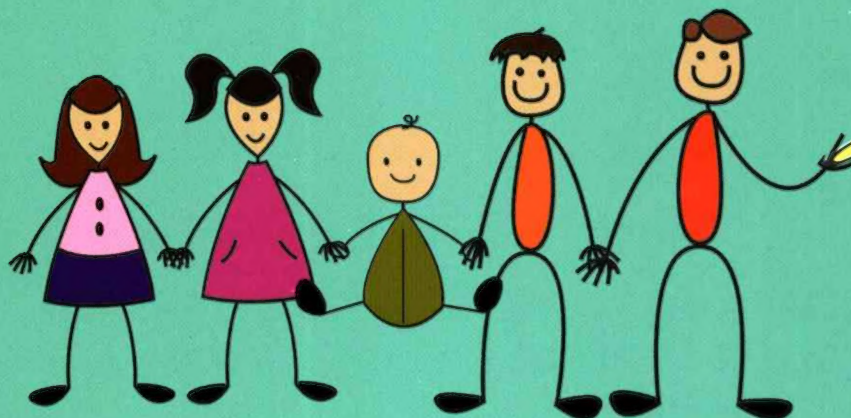
از این طرف؟



سفید باید باشه برون
سفید تو گوشه سمت راست

گوشه‌ی سمت راست اون
این قانون بازی ماست

خانه گوشه‌ی سمت راست ، همیشه باید سفید باشد.



آی بچه‌های فوبم
فوشگلای محبوبم
تو صفات شطرنج
تو فمره ی مٹ گنج

سه جور فط پنہونی
اومرہ ان مهمونی
این فطہا را بشناسیم
باہوش و با ہواسیم

بچہ‌ها ، بیایید با این خطہا آشنا شویم.



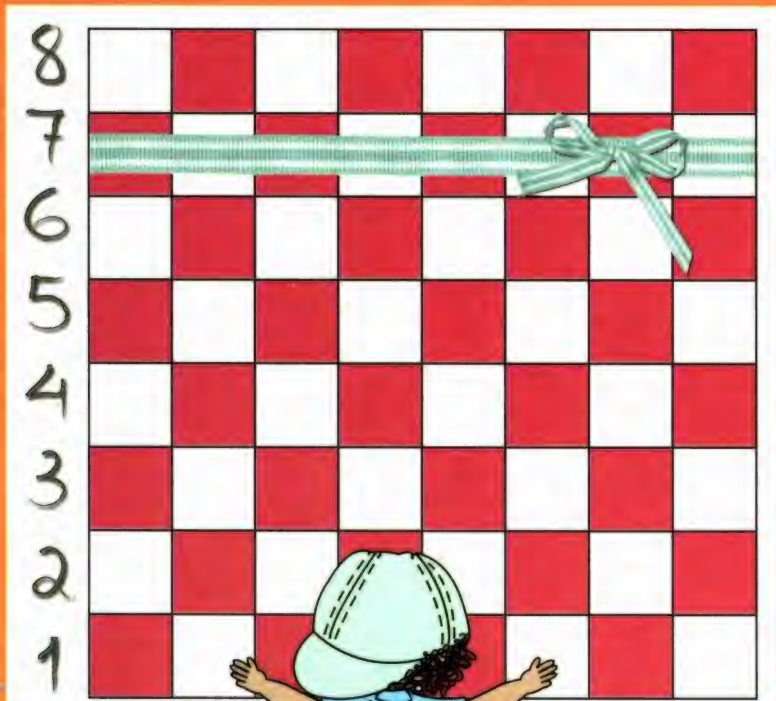
خط اول


عین دو دست شماست
یکی به چپ، یکی راست



عرض بچه ها، هشت فونه ست
با شماره نشونه ست

از یک تا هشت ردیف است بشمار او را رو با دست
کنار فقط نشستند ساکت و آرام هستند



این شماره ها
انگلیسی نوشته
شده اند ولی ما
آنها را به فارسی
می خوانیم. 
1,2,3,4,5,6,7,8

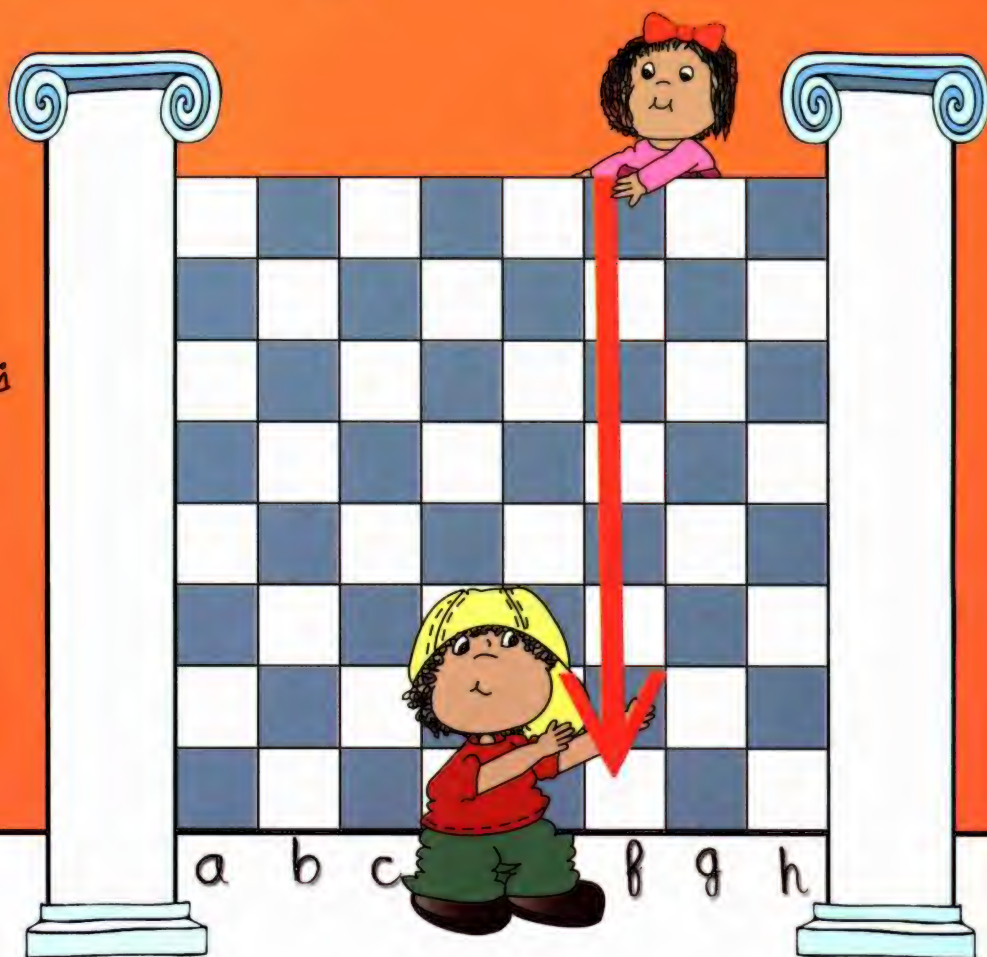


بچه های خوبم اسم این خط عرض است.

اسم فط دوم هست "ستون"



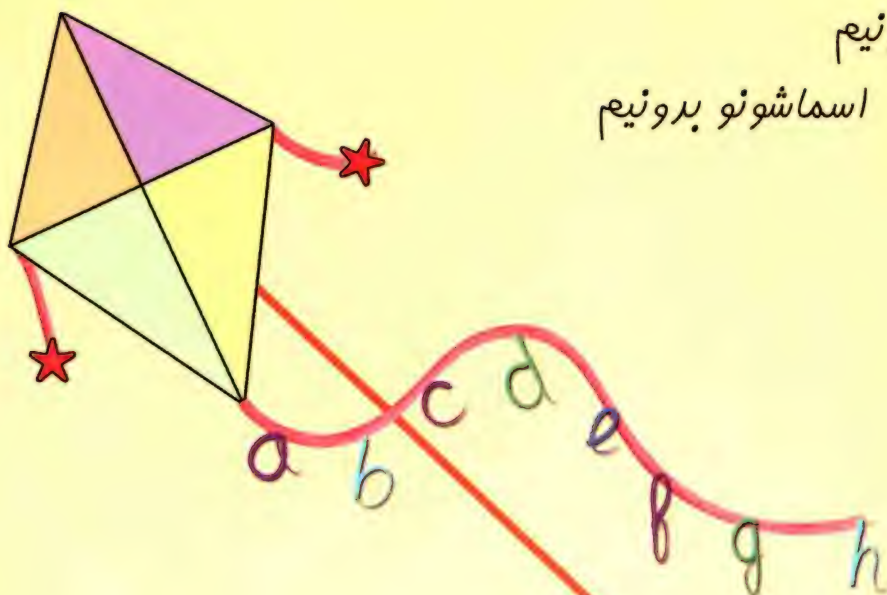
فط دوم بچه‌ها
خودت بکن تماشا



این فونه‌ها رو ببین
اسمی داره بچه‌ها
ای و بی و سی و دیه

از بالا هست تا پایین
هر یک از این ستون‌ها
اسم اونا فارسیه

بار دیگه بفونیم
اسماشونو برونیم



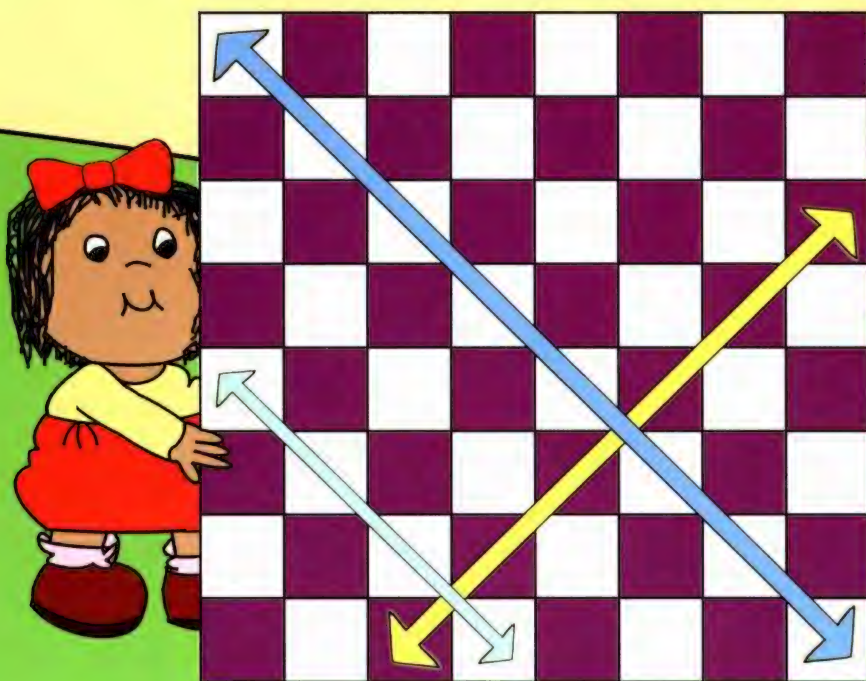
ای و اف و فود پی
همیشه در کنارند

ای و بی و سی و دی
با ایچ رفیق و یارند



a, b, c, d, e, f, g, h

فط سوم، زرنکه باهوش و شوخ و شنگه
نه از بالا، نه پایین نه چپ، نه راست، خوب بین



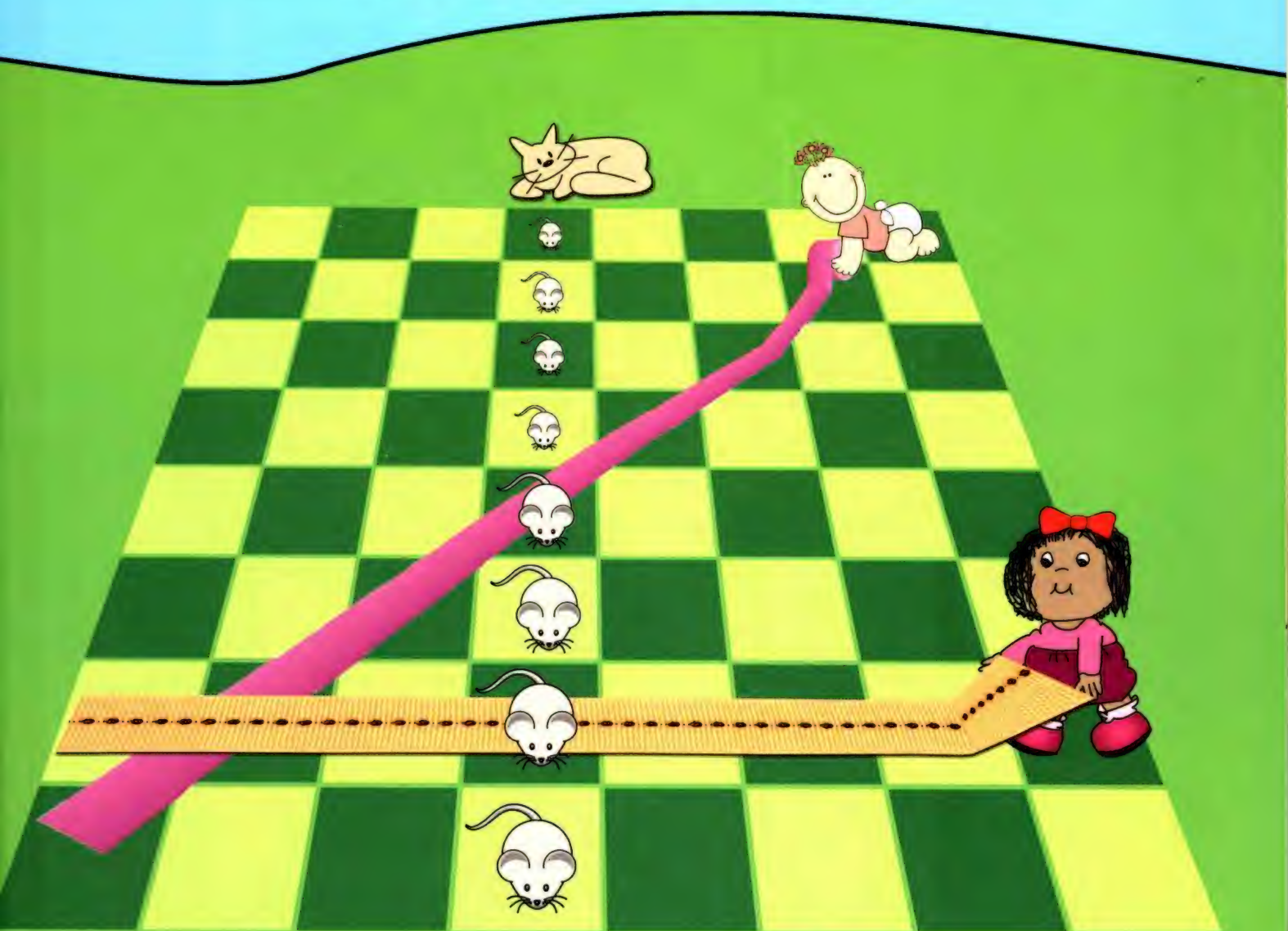
سفید و سیاه رو داره
بلند و کوتاه رو داره
کج یه وری همون باست
په اینجا و په اونجاست
اسمش قشنگ و خوبه
تو این بازی محبوبه



به این فط قطر میگیرم ما سراغ اون میریم ما
بچه‌های خوبم، اسم این خط هست قطر.

نشه یه وقت فراموش
قاله چه مهر بونه

آی بپه‌های باهوش
شطرنج فیلی آسونه



زرنگ‌های کلا سین
یه جایزه میگیرید

قطه‌ها را فوب بشناسین
آگه که یار بگیرید

این خط‌ها را باید در صفحه‌ی شطرنج
خوب بشناسید تا بتوانید بهتر بازی کنید.

غیر از صفه که گفتیم گفتیم و فوب شنفتیم
مهره هم مال بازیست بی مهره که بازی نیست

به مهره‌هایی که رنگ روشن دارند مهره‌ی سفید و به مهره‌هایی

که رنگ تیره دارند مهره‌ی سیاه می‌گوییم.

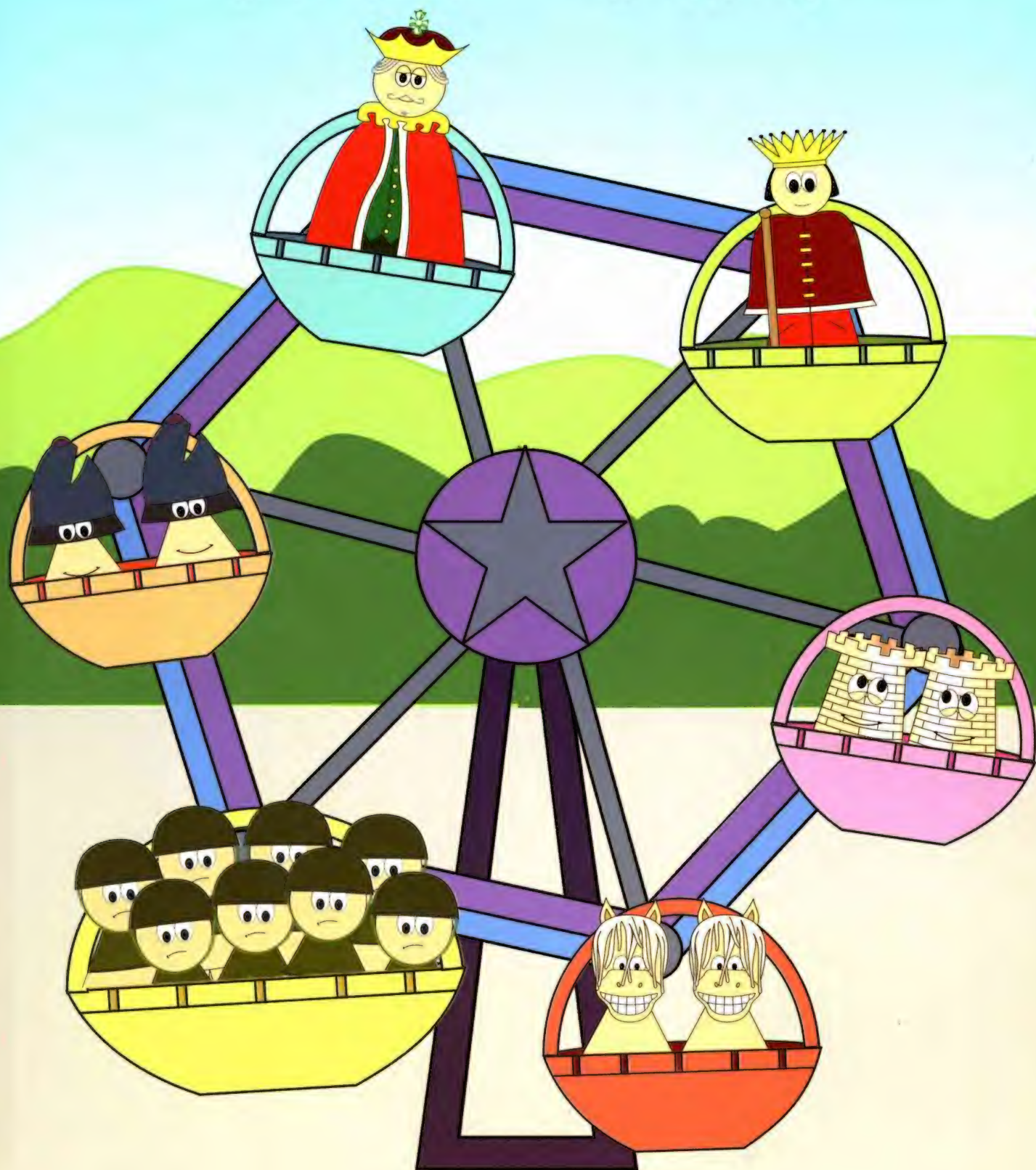


مهره هم باز دو رنگه سفید و سیاه قشنگه
در عرض‌های دو و یک سفیدها را یک به یک
در عرض‌های هفت و هشت سیاه چه آرام نشست

یادتان باشد بچه‌های خوبم، مهره‌های سفید همیشه در عرض ۱
و ۲ و مهره‌های سیاه در عرض ۷ و ۸ می‌نشینند.

از همدیگه سواکن

مهره‌ها رو جداکن

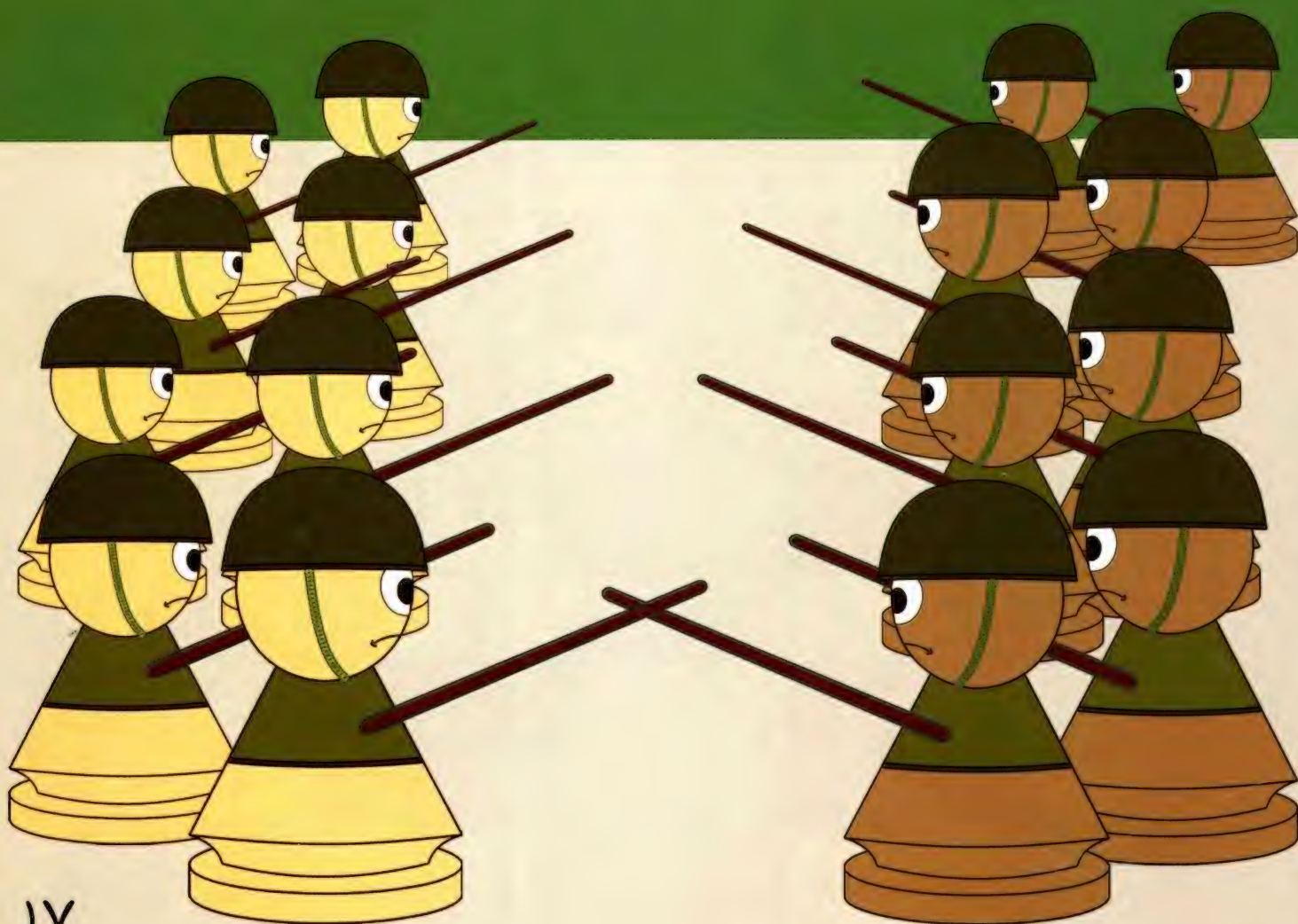


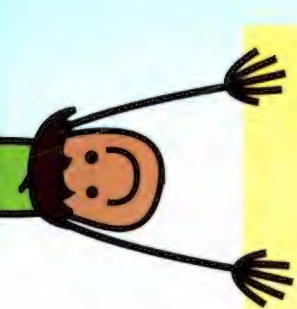
با فکر و با جستجو
به اون میگن پیاده

فوب نگاه کن بعد بگو
کدومشون زیاده

تعدادشون زیاده
با دشمنانش می‌جنگه
هیچ وقت خسته نمیشه
شجاع و مرد کاره

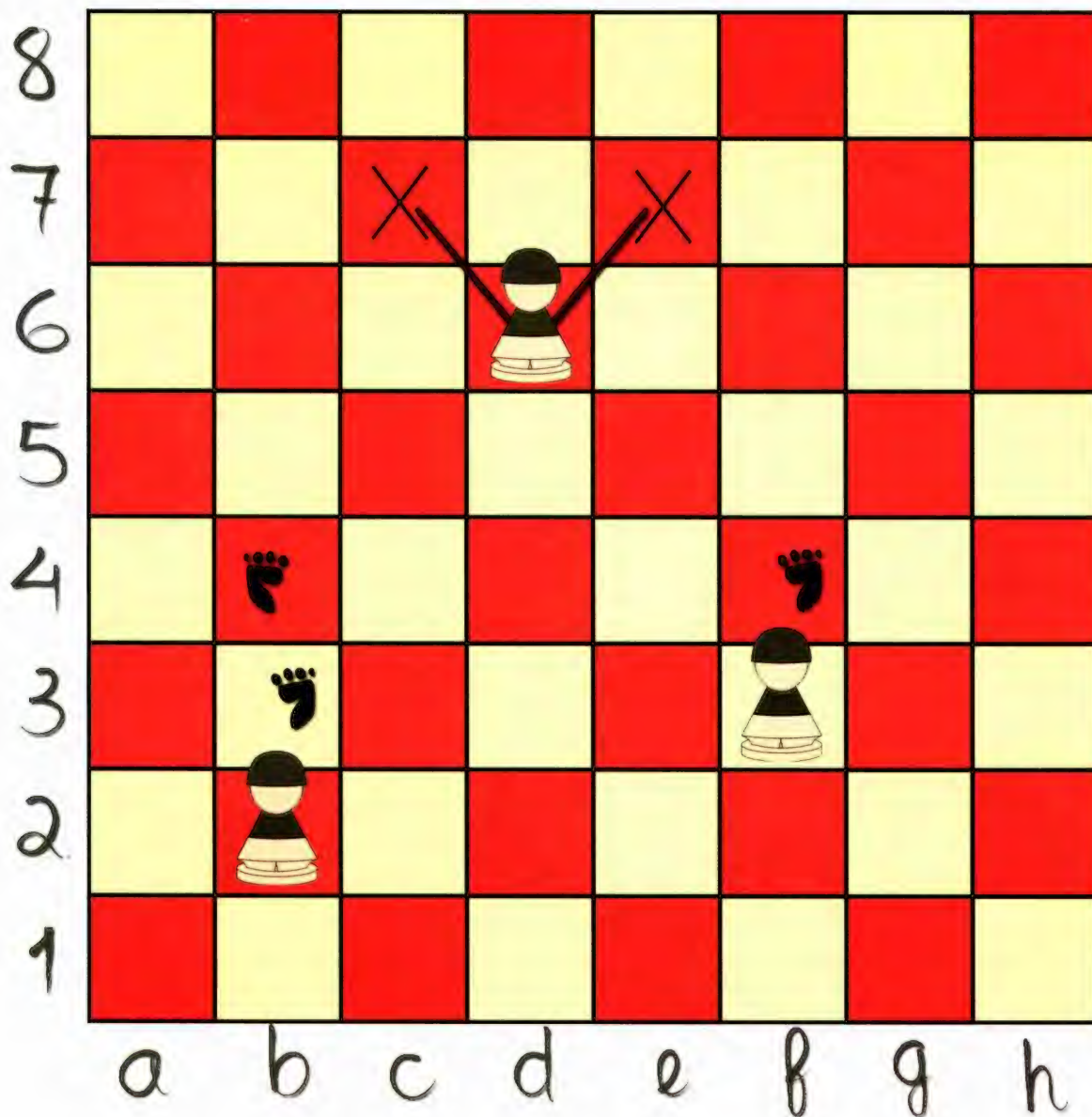
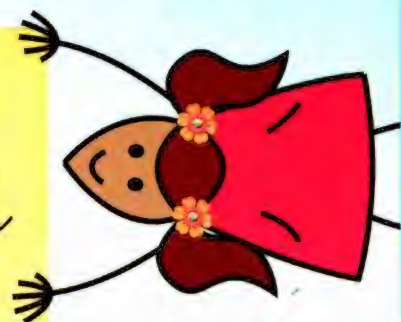
اسمش چی بود؟ پیاده
پیاده مرد جنگه
جلو میره همیشه
عقب‌گردی نداره





آروم و صاف و ساده
انگار خودش میدونه
کج می‌زنه یه فونه

این مهره ی پیاده
جلو میره یه فونه
گرفته او نشونه



با من همه بفونین
بفوار نشه معطل
بی ترس و بی بهونه

اما باید بدونین
پیاده بار اول
میره جلو دو فونه

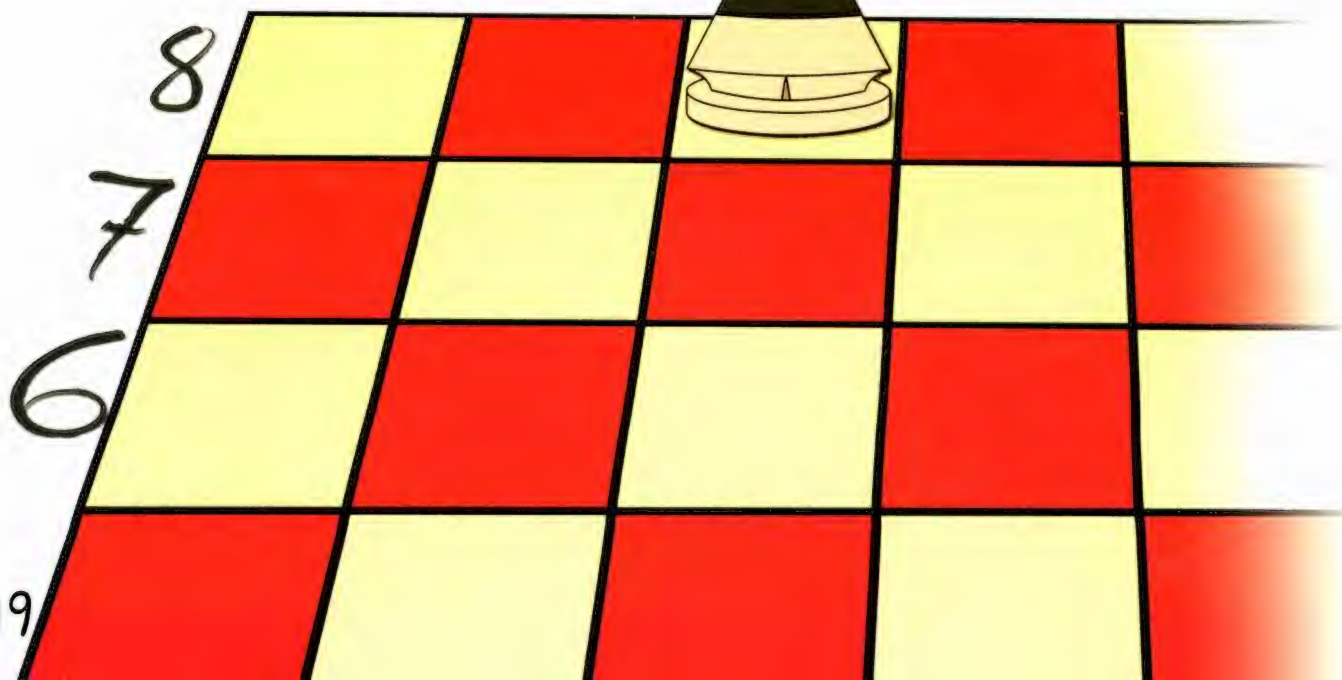
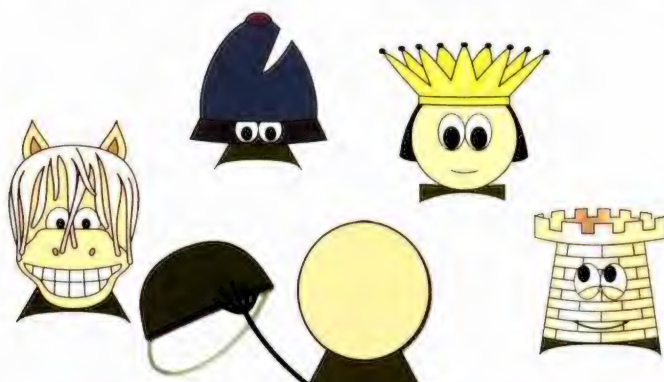


پیاده‌ی شجاع ما وقتی به عرض آخر برسد باید
با یک مهره عوض شود.

اگر پیاده در قفسه
با یک مهره عوض میشه
به عرض آخر برسه
فوشال و روبراه میشه

به غیر شاه این مهره را
با اسب اگر مایل باشه
با رخ اگر یاری کنه
عوض میشه آی بپه‌ها
عوض کنید آی بپه‌ها
با فیل اگر همدل باشه
وزیر اگر کاری کنه
پیاده توی مهره‌ها

یادتان باشد بچه‌ها، پیاده هیچ وقت نمی تواند با شاه عوض شود.



بچه‌ها خوب دقت کنید. پیاده‌های سفید را در عرض ۲ و پیاده‌های سیاه را در عرض ۷ بچینید.

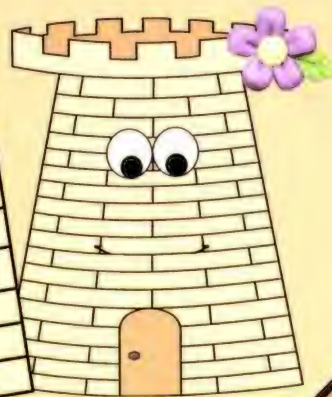
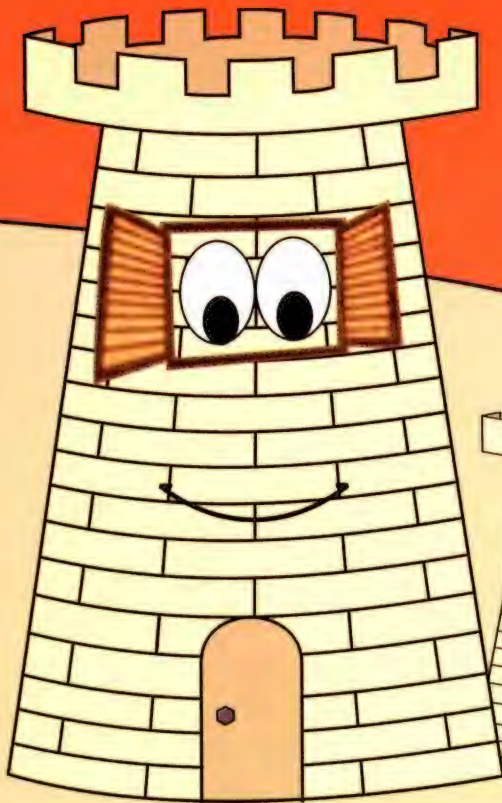


حالا به بقیه‌ی مهره‌ها نگاه کنید.

درست اونا رو بچین
دو تایی اند پشه‌ها
دارن تو بازی جایی

مهره‌ها رو خوب ببین
سه تا از این مهره‌ها
دو تا مهره تنهایی





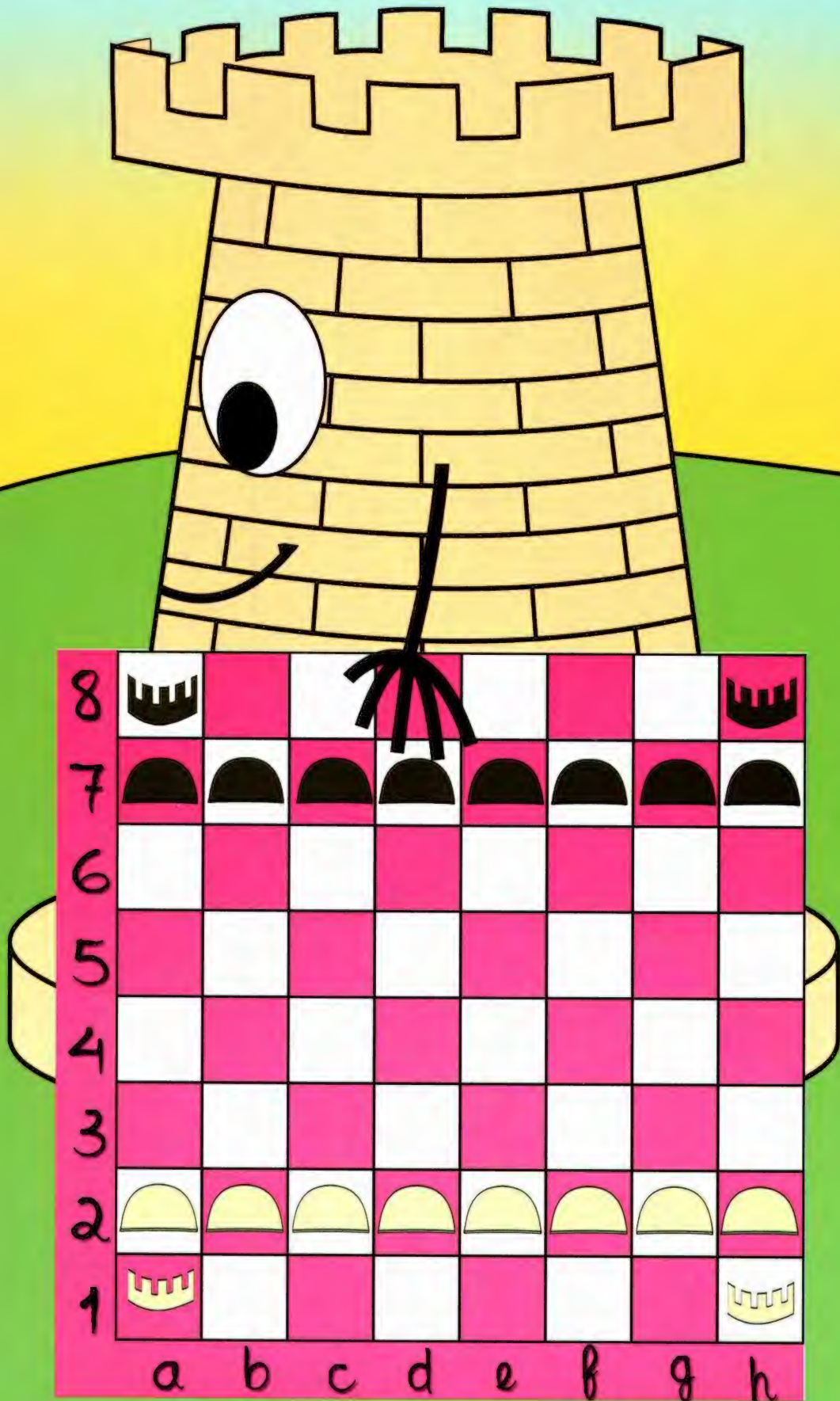
حالا رخ رو صدا کن مهره هاشو جدا کن
 رخ مث سافتمونه عین قلعه می مونه
 قلعه تو فیلم که دیدی
 از اون زیاده شنیدی

حرکت رخ چه زیباست
 بالا، پایین، چپ و راست

راهش چه مستقیمه
 هر جا که خواست می شینه
 اگر مهره نباشه
 که سر راهش باشه

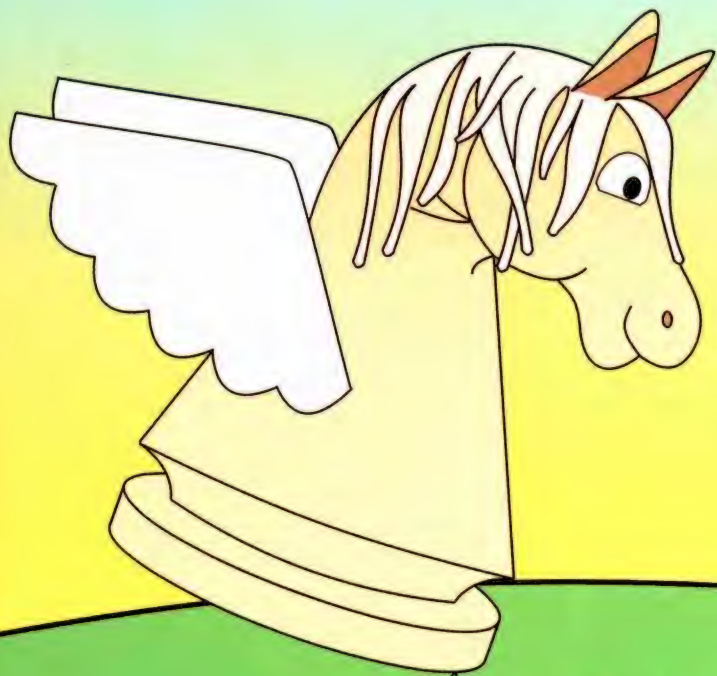


رخ صاف حرکت می‌کند هم در عرض و هم در ستون.
فونه‌ی رخ‌ها در کجاست؟ توگوشه‌های چپ و راست



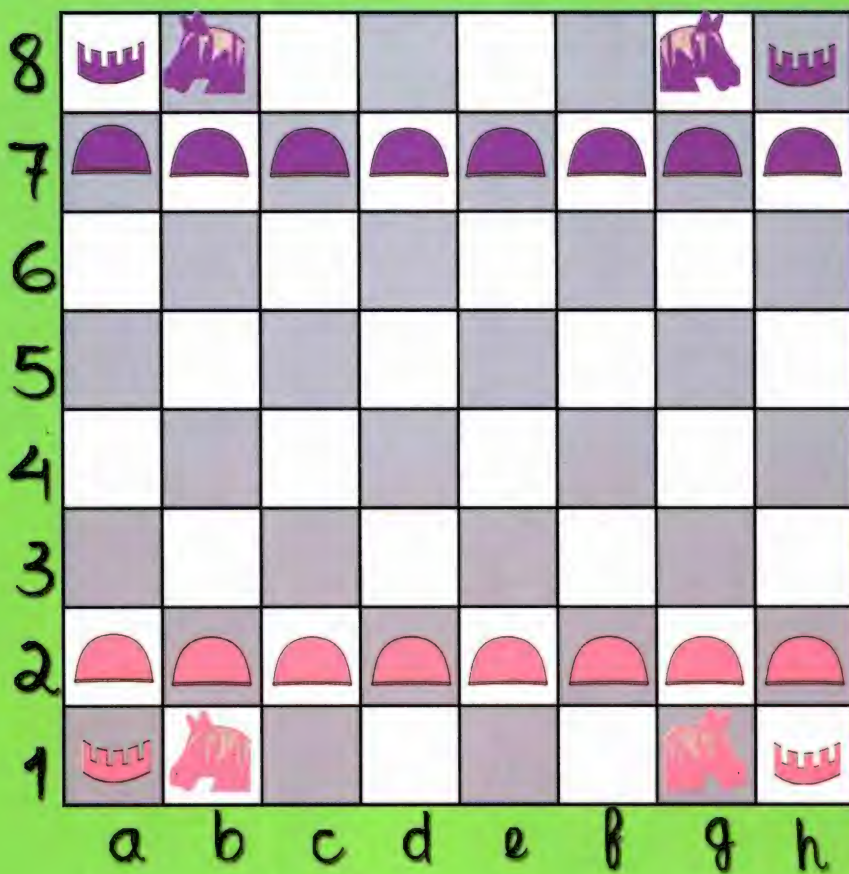
به شکل اسب آماده ست
رسیده است برامون

مهره‌ی اسب چه سارده‌ست
دوتا اسب مهره‌بون



پرند هستند اسبا
اومده‌ان پیش ما
اومده‌ان به بازی
پیش شما همبازی

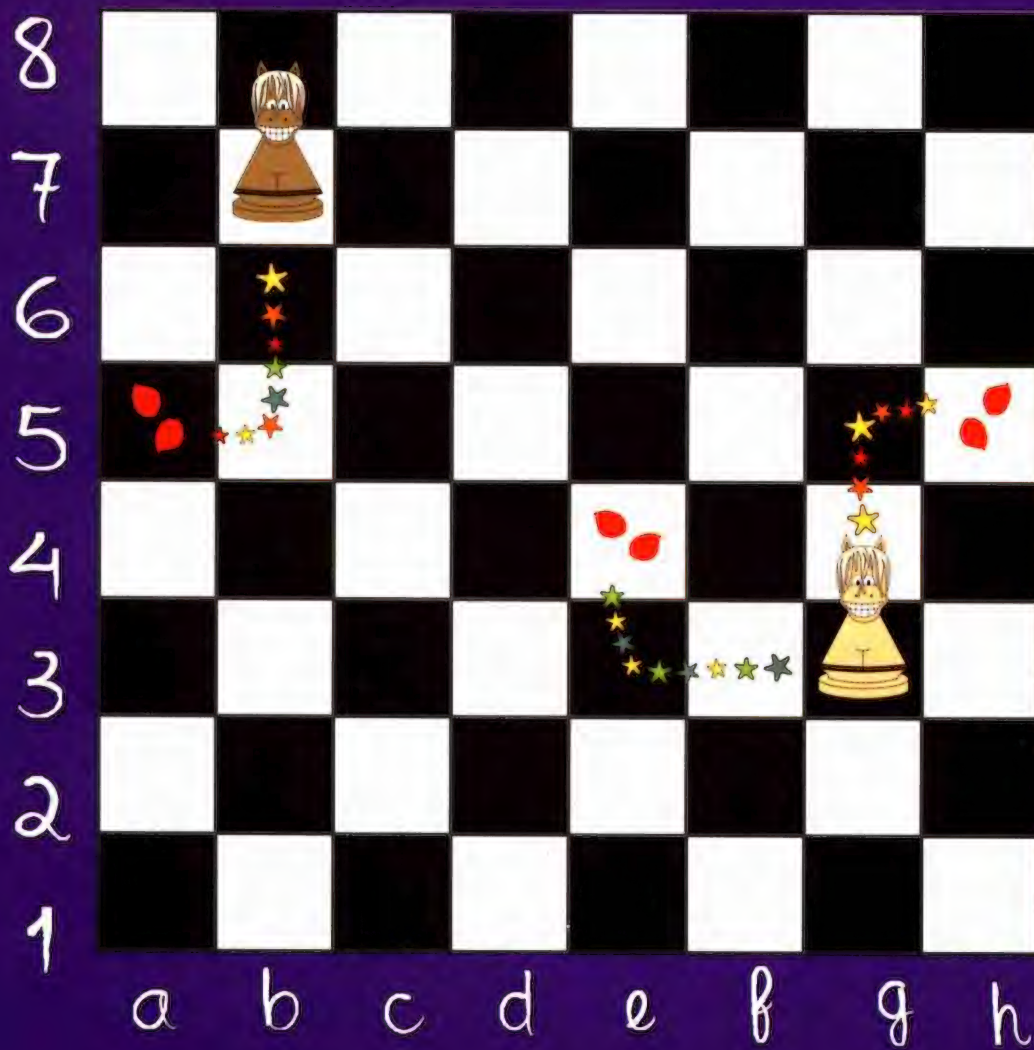
اسبان کنار رفتند
پس در شروع بازی، جای اسب کجاست؟ کنار رخ.





اسب مهره ی پرنده
نه گاز میفوار نه دنده
اول میره دو فـونه
بعد می پیچه یک دونه

دوفونه توی عرض یا ستون
بعد سر اسب رو پیپون



از مهره‌ها پی مونده
این مهره هم دوتاییست
نگاه بکن به اونجا
کنار اسب نشسته

دو فیل کله گنده
تو صفه جایش فالیست
فیل رفته است اون بالا
نه فوابه و نه فسته



فیل ما یکی از
فیلهای توی قصه‌هاست.

جای فیل کجاست؟ پهلوی اسب.
این فیل بازی ما، با فیل واقعی
فرق می‌کند.

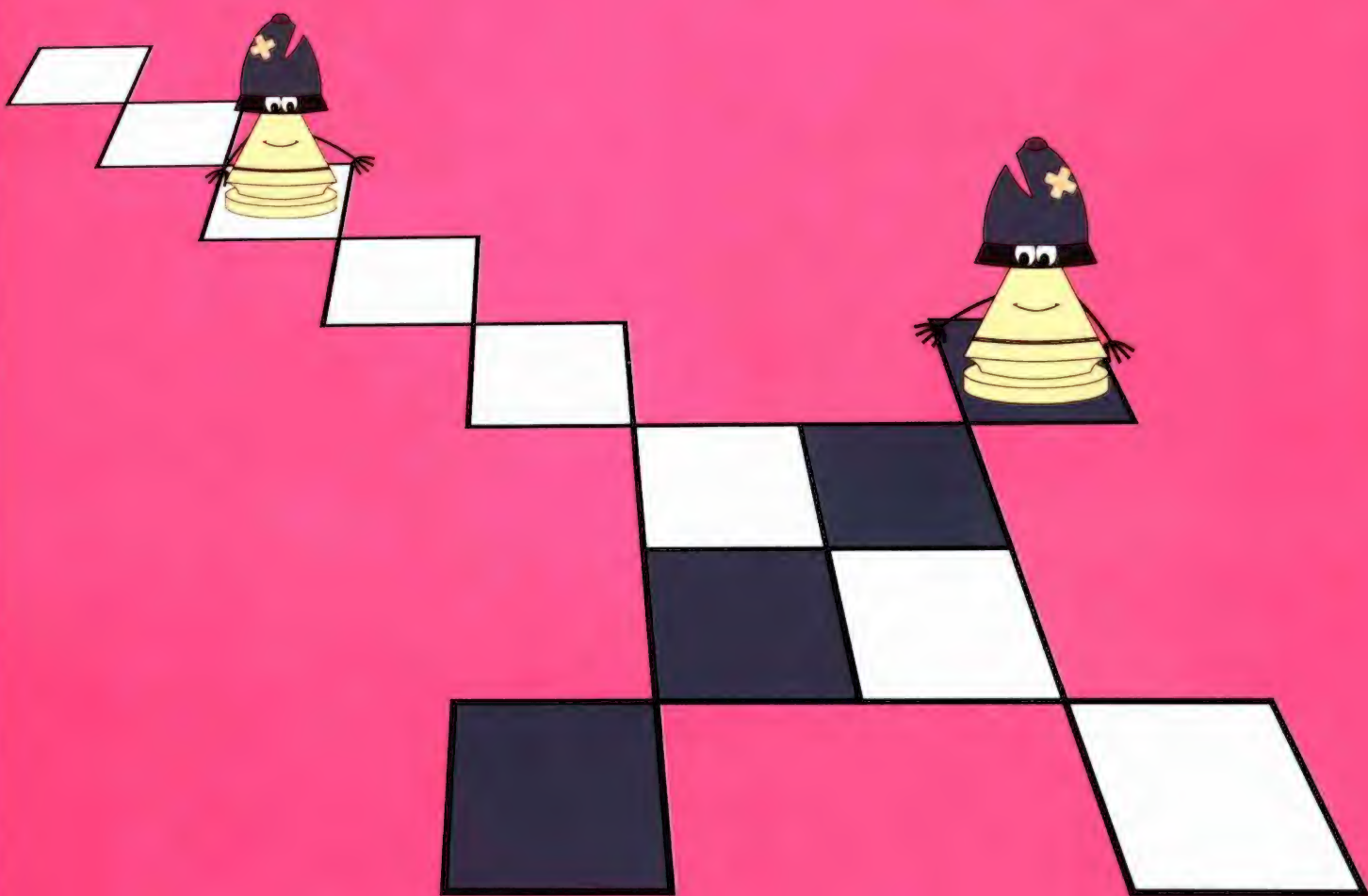


فیل ما همان فیلی هست که دماغش را بریده بودند و به جای آن یک شاخ روی سرش کاشته بودند. یک شاخ گرد کوچک.



از اون روز تا به حالا
بالا و پایین میره
کج یه وری راه میره
این فیل قصه‌ی ما
با وزن سنگین میره
تو فط دلفواه میره

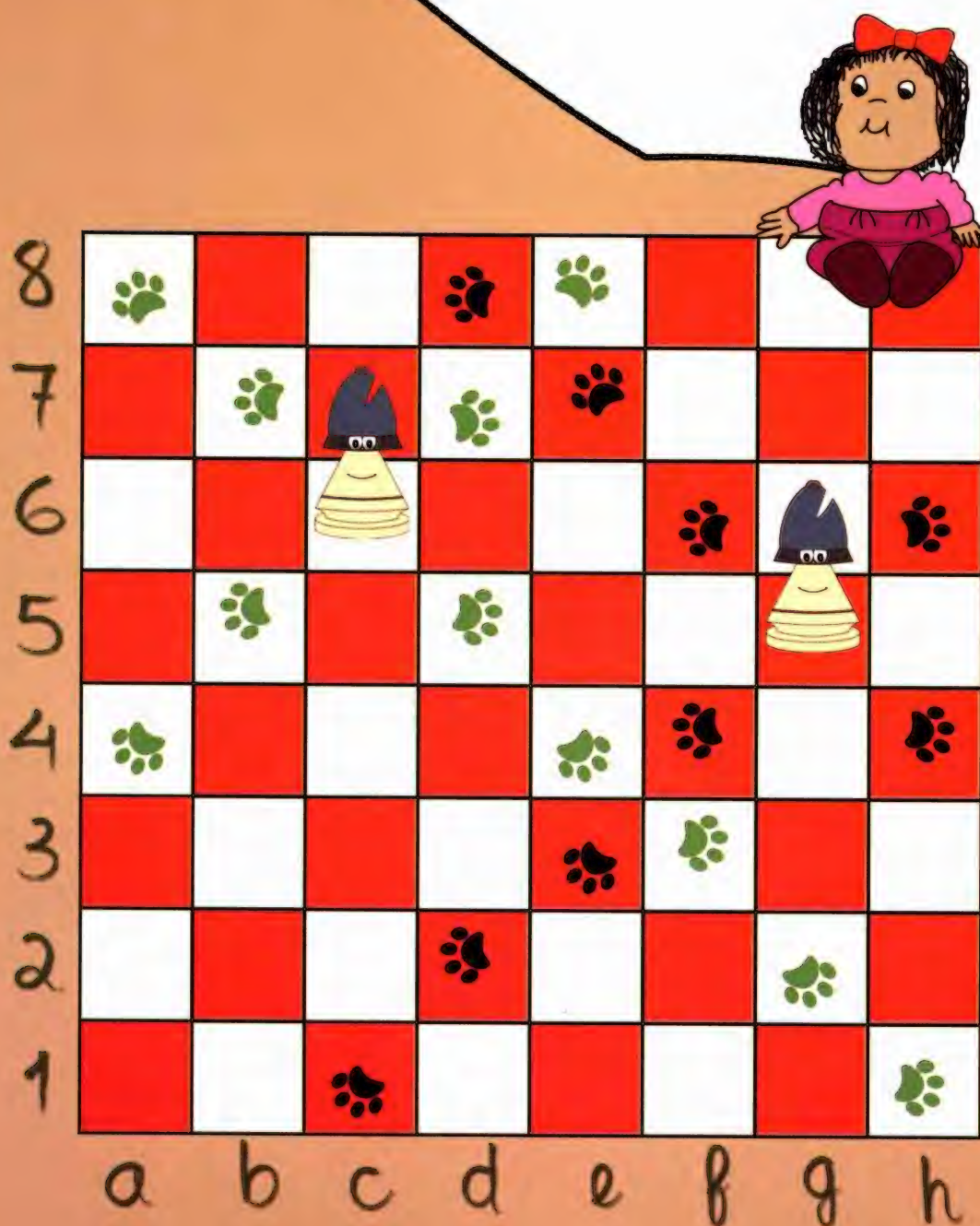
اول بازی دوتا فیل داریم که یکی از آنها در خانه ی سفید نشسته و تا آخر بازی هم فقط کج کج در خانه های سفید راه میرود و فیل دیگر هم در خانه ی سیاه نشسته و تا آخر بازی فقط کج کج در خانه های سیاه راه میرود.



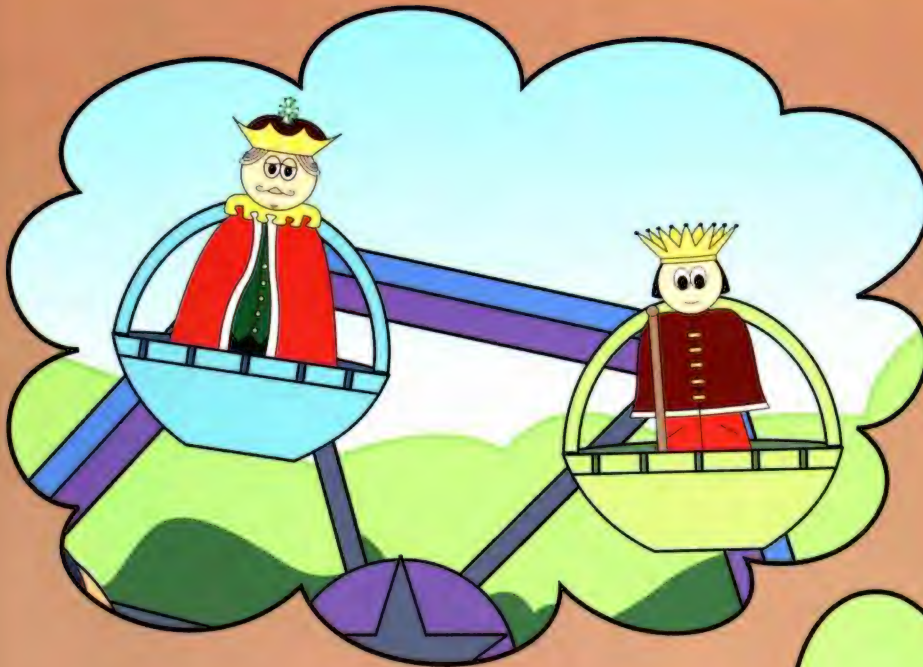
فیل های تو قهقهه میون
همون جا هم نشستند
راه بره و بمونه

از یاد نبر بچه چون
همرنگ فونه هستند
فقط اونجا میتونه

فیل تو بازی شطرنج
 آروم آروم و بی رنج
 میره گوشه تا گوشه
 در کار خود می گوشه



حالا دیگر مهره‌ی دوتایی نداریم. فقط
برای ما دوتا مهره باقی مانده که
شکل آنها با هم فرق می‌کند.



فوشالین و می‌فندن
بلنده تاج شاهه

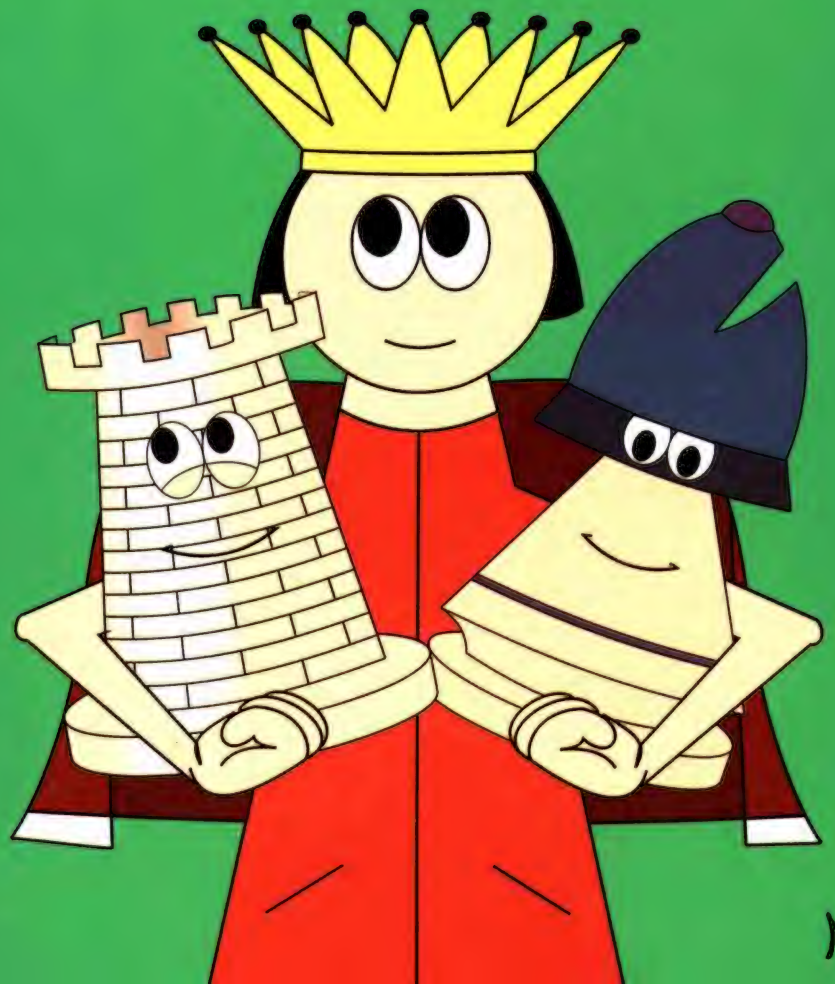
هردوتا قد بلندن
تاج وزیر کوتاهه

به شکل تاج وزیر خوب نگاه کنید.





وزیر قوی ترینه مهره‌ی بهترینه
مٹ رخ و خیل میره
قوی مثال شیره



فالا بین صفه را

اما دوبا فالیه

اون عرض یک با هشته

سیاه و سفید یه فونه

یک مهره داشته باشه

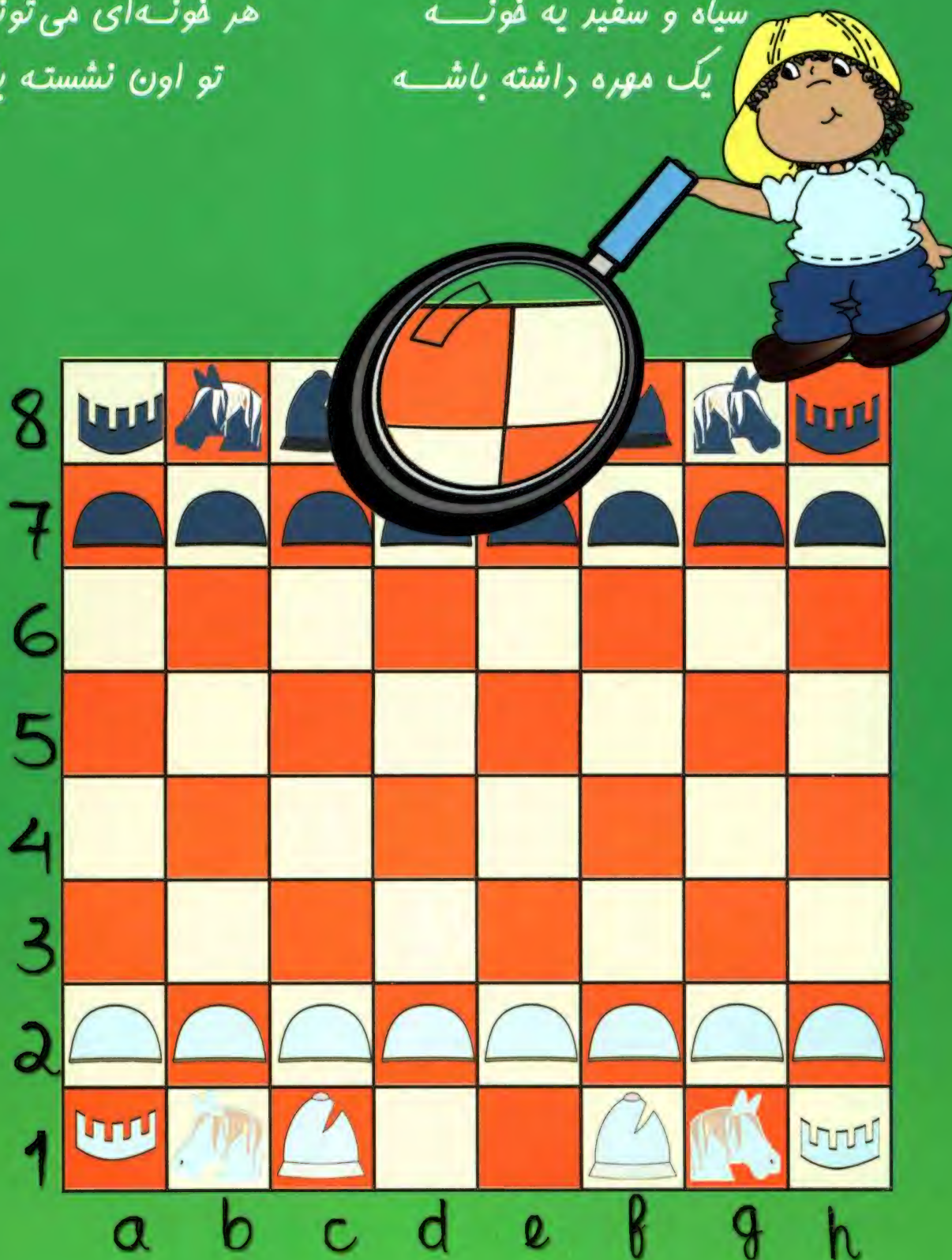
پر شده از مهره ها

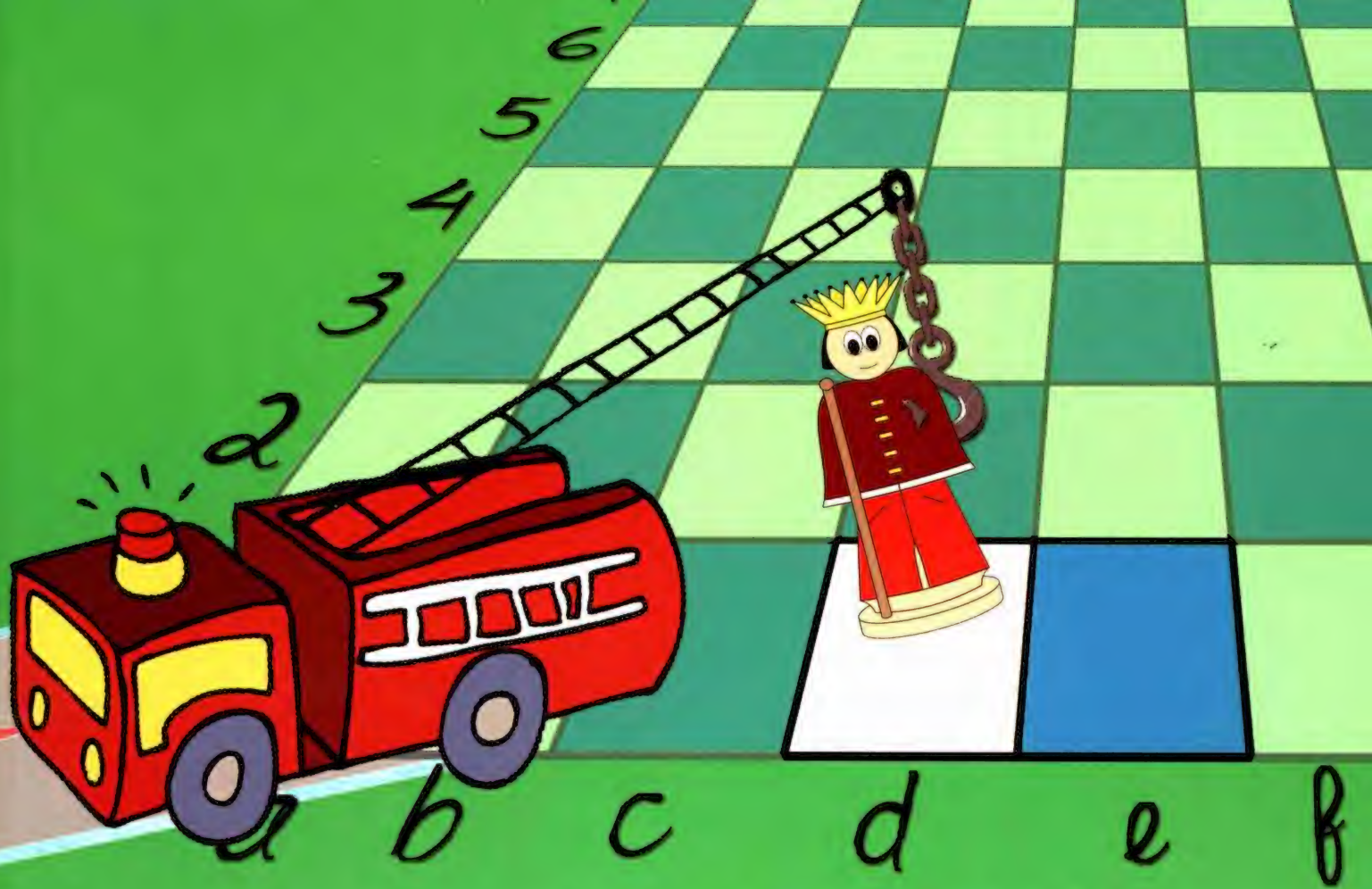
مهره هاشون باقیه

که مهره شون تو گشته

هر فونه ای می تونه

تو اون نشسته باشه



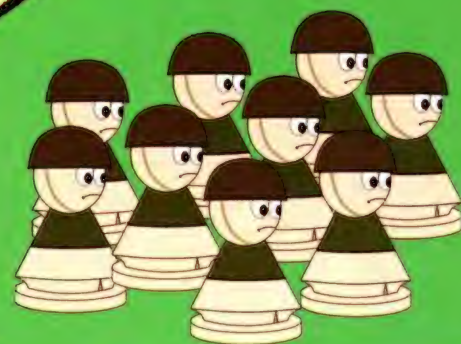


وزیر به خانه‌ای می‌رود که همرنگ خودش باشد.
وزیر سفید ، خانه‌ی سفید ، وزیر سیاه ، خانه‌ی سیاه.

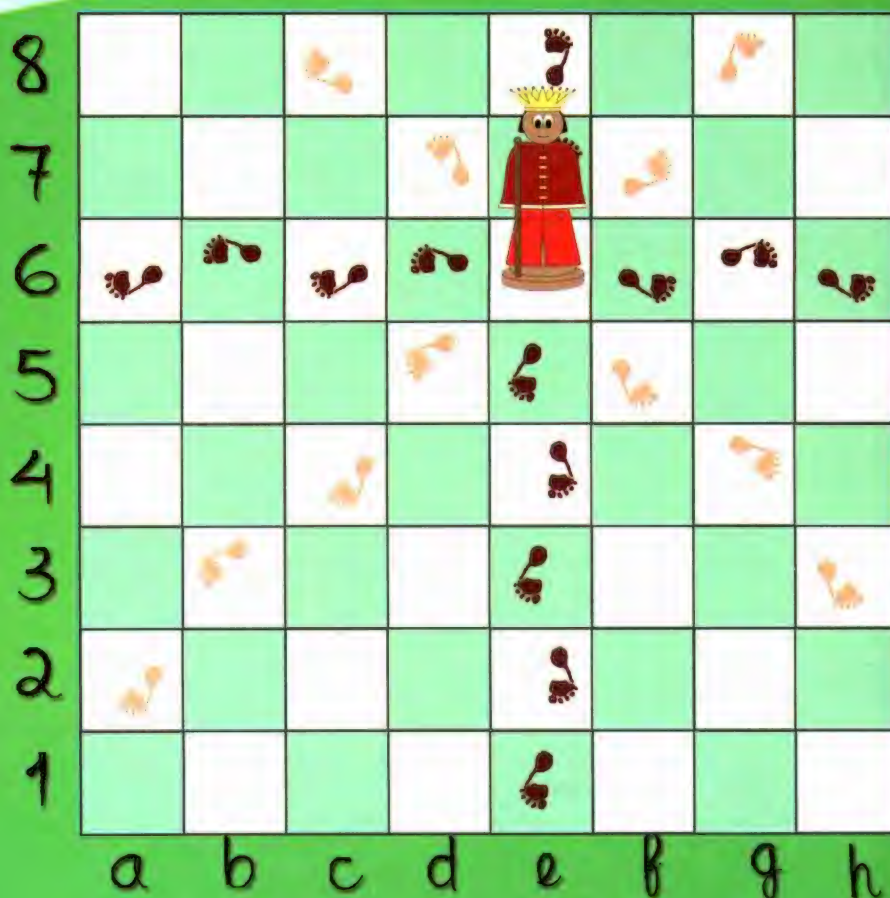


وزیر براتون می‌گه
چه کار داره ، اون کیه
می‌گه که من کی هستم
قدرت داره دو دستم

وزیرم و وزیرم قوی و مٹ شیرم
 زورم فیلی زیادہ قد نہ تا پیارہ
 ہم خیلَم و ہم رفَم تو مہرہ ہا من مَفَم



میون عرض و ستون
 حتی قطر بی زبون
 اینجا و اونجا میرم
 پایین و بالا میرم

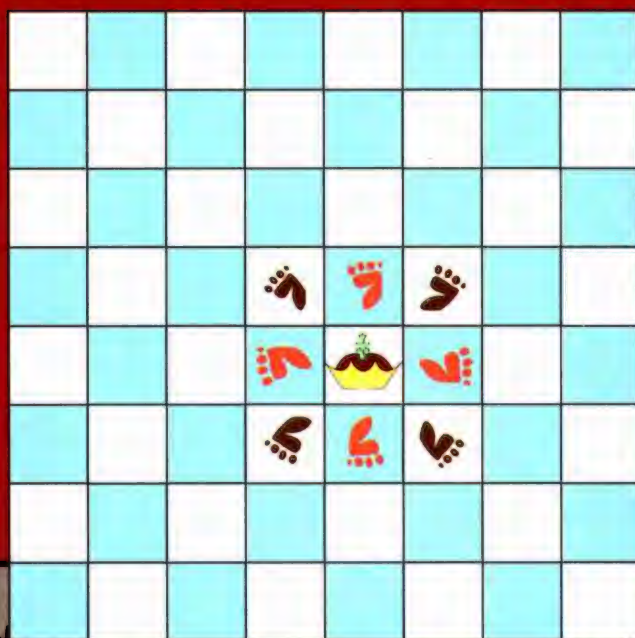


مونده فقط یه فـونه
از مهره هم یه دونه
شاه، مهره‌ی این فونه ست
تاج رو سرش نشونه ست

قدرتش کمترین
ولی مهمترین

این شاه یکی یه دونه ست
راه رفتنش یه فونه ست
مث آقا وزیره
اما یه فونه میره

شاه فقط می‌تواند یک
خانه در عرض یا ستون
یا قطر حرکت کند.



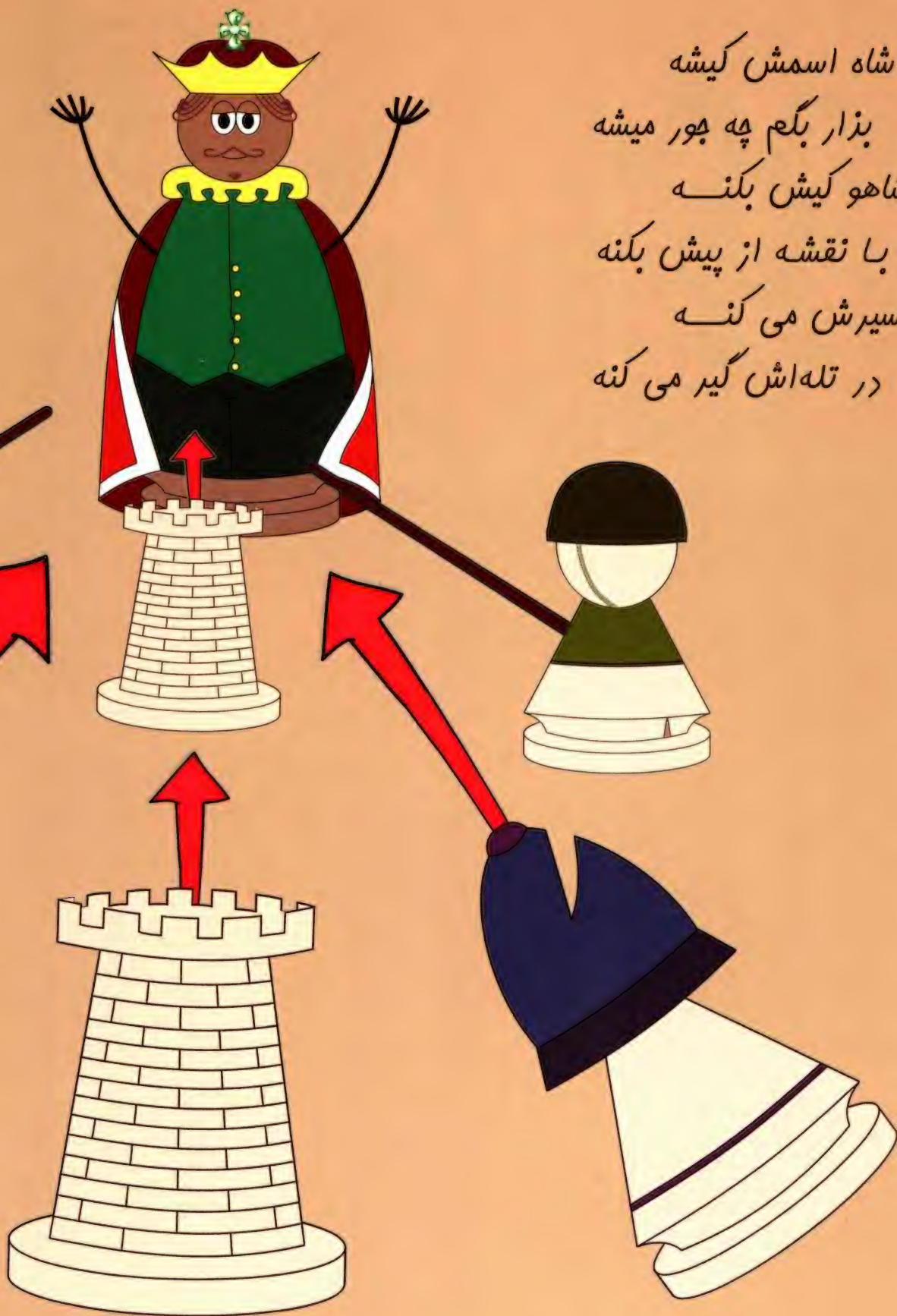
در بازی شطرنج ، مهره‌ها با هم می‌جنگند و مهره‌های حریف را
می‌زنند. اما هیچ مهره‌ای نمی‌تواند
شاه را بزند. باید به شاه حمله
کرد تا شاه مات شود.



او را تباه آگه کنیم
می‌افته توی تله‌مون

حمله به شاه آگه کنیم
مات می‌شود با حمله‌مون

حمله به شاه اسمش کیشه
 بزار بگم چه جور میشه
 هرکی شاهو کیش بکنه
 با نقشه از پیش بکنه
 شاهو اسیرش می کنه
 در تله اش گیر می کنه



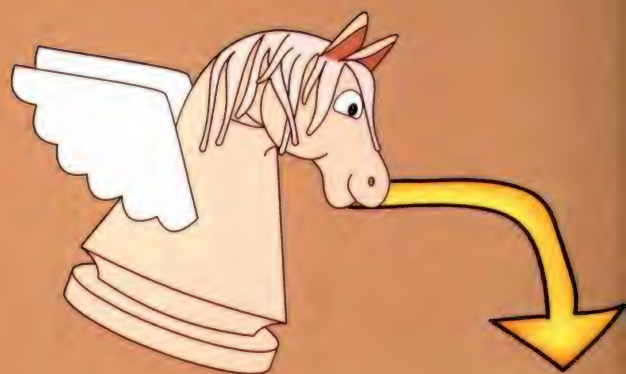
پقدر بازی قشنگه

یعنی شده برنده



وقتی یکی از
مهره‌ها به شاه حمله کند،
به شاه کیش داده
است.

مهره‌ها را به پیش برون
هم کیش و هم تباه میشه



برای کیش اینو برون
حمله به شاه آگه بشه



بزن ، بیند ، فرار کن

کیش که شدی چه کار کن؟

از اون مواظبت کنیم
آگه بشه ، اسیر میشه

شاهو مراقبت کنیم
تا کیش و مات هیچ وقت نشه

دیدید چی شد بچه‌ها؟ خاله یادش رفت برای
شما بگه که مات چی بود.



وقتی که نتوانیم مهره‌ای را که به شاه حمله کرده، بزنیم یا راه
کیش را ببندیم و یا شاه را حرکت دهیم، چه اتفاقی می‌افتد؟

این شاه بیچاره، کیش و مات شده و بازی را باخت است.



بچه ها خوب دقت کنید ؛ در این بازی وقتی برنده می شوید که شاه
حریف را مات کنید.



حالا که با صفحه و مهره های شطرنج آشنا شدید ، چیدن مهره ها را
هم یاد گرفتید ، فکر می کنید چکار کنید بهتر است؟



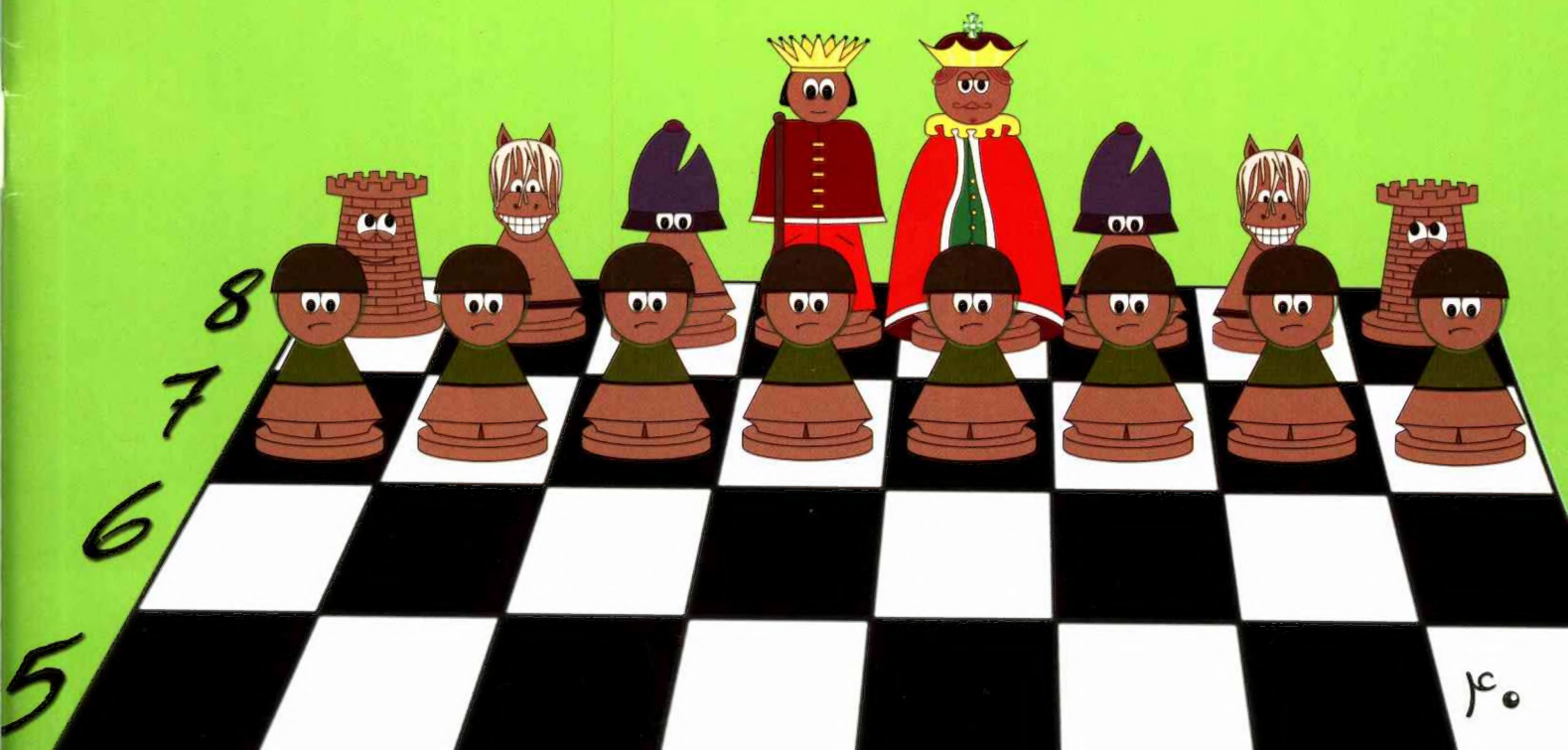
دوست دارم که بچه های خوب خاله با من این شعر را بخوانند:


نمی‌کنیم خراموش
بازی خوب و بکره

ما بچه های باهوش
شطرنج خوراک فکره




حالا که شطرنج را یاد گرفتید ، باید فکر کنید و بازی کنید
بازی ، شادی ، ورزش





امروزه سن شروع یادگیری شطرنج پایین و پایین‌تر آمده است. برای آموزش به خردسالان باید روش‌هایی مورد استفاده قرار گیرد که مناسب با سن این عزیزان بوده و با بازی و شادی همراه باشد.

در کتاب حاضر نویسنده سعی کرده با زبانی کودکانه، همراه با موسیقی و نقاشی، کودکان را با این ورزش علمی - هنری آشنا سازد. این مجموعه شامل دو کتاب است.



کتاب اول همراه با لوح فشرده است که متن موزیکال کتاب را در خود جای داده است و کودک می‌تواند به موازات آن، کتاب را دنبال کرده و حرکت مهره‌های شطرنج را بیاموزد. اشعاری که با رنگ متمایز به چاپ رسیده‌اند توسط آقای نجیب و مرحوم بنکدار سروده شده‌اند و سال‌هاست که مربیان شطرنج برای آموزش به کودکان از آن استفاده می‌نمایند.

کتاب دوم به ارائه تمرین‌های ساده، همراه با نقاشی‌های خلاقانه کودک برای تثبیت یادگیری و گسترش وسعت دید عزیزان پرداخته است. کودک، همراه با نقاشی و بازی، به مرور و ارتقا مطالب یادگرفته شده، می‌پردازد و با این روش می‌تواند مهارت‌های خود را در این زمینه گسترش دهد.



فرزین

فروشگاه: خیابان انقلاب، ابتدای خیابان دانشگاه، شماره ۱۷۴ تلفن: ۶۶۴۶۲۴۰۶